

QUESTIONARIO DELLE ABITUDINI E ABILITA' IMMAGINATIVE E VERBALI ¹

Paivio & Harshman, 1983 (Versione ridotta da Cinanni e coll., 1993)

Rispondete *vero* o *falso* a ciascuna delle proposizioni seguenti.

1	Non ho difficoltà ad esprimermi verbalmente.	V	F
2	L'ascoltare qualcuno che racconta le proprie esperienze di solito non stimola in me delle immagini mentali degli avvenimenti narrati.	V	F
3	Quando leggo un racconto, di solito creo una rappresentazione mentale di una scena o di un luogo che vengono descritti.	V	F
4	Per me è difficoltoso scrivere un componimento.	V	F
5	Usando immagini mentali di parti di un problema, spesso riesco a trovare una soluzione.	V	F
6	Mi piace riuscire ad esprimere i miei pensieri in molti modi per il gusto di variare sia quando scrivo sia quando parlo.	V	F
7	Racconto barzellette e storielle meno bene rispetto alla maggior parte delle persone.	V	F
8	Mi piace fare un lavoro che richiede l'uso di parole.	V	F
9	I miei sogni ad occhi aperti sono qualcosa di così vivido che di fatto ho la sensazione di vivere la scena.	V	F
10	Spesso mi servo di immagini mentali per risolvere problemi.	V	F
11	Quando scrivo ho difficoltà a trovare un numero sufficiente di sinonimi o forme alternative di una parola.	V	F
12	Quando scrivo ho difficoltà ad esprimermi.	V	F
13	Ho la necessità di approfondire e perfezionare l'uso della grammatica.	V	F
14	Non ho una vivida immaginazione.	V	F
15	Posso facilmente immaginare degli oggetti in movimento nella mia mente.	V	F
16	Se dovessi fare una scelta, vorrei ascoltare un buon oratore piuttosto che visitare una galleria d'arte.	V	F

¹ Tratto da Viggiano, M. P. (2000) *Introduzione alla psicologia cognitiva. Modelli e metodi*. Ed. Laterza.

17	Posso produrre immagini mentali quasi per ogni parola.	V	F
18	Ho soltanto delle vaghe impressioni visive di scene che ho vissuto.	V	F
19	Il mio lessico non è così ampio come vorrei.	V	F
20	Posso facilmente trovare dei sinonimi per le parole.	V	F
21	Credo che molte persone pensino in termini di immagini mentali sia che ne siano consapevoli o no.	V	F
22	Riesco ad esprimere chiaramente i miei pensieri.	V	F
23	I miei poteri di immaginazione sono al di sopra della media.	V	F
24	Mi considero un lettore veloce.	V	F
25	Dispongo di un vasto lessico.	V	F
26	Trovo facile visualizzare i volti della gente che conosco.	V	F
27	I miei voti sono stati influenzati negativamente da letture inadeguate.	V	F
28	Mi dà fastidio sentire una parola usata impropriamente.	V	F
29	Non credo che ognuno possa pensare in termini di immagini mentali.	V	F
30	Posso formare facilmente un'immagine mentale del Presidente della Repubblica.	V	F
31	Procedo spedito nello scrivere componimenti e relazioni.	V	F
32	Piuttosto che immagini preferisco avere una descrizione verbale di un oggetto o di una persona.	V	F
33	Posso chiudere gli occhi e immaginare facilmente una scena che ho vissuto.	V	F
34	Ho una memoria fotografica.	V	F
35	Non posso creare l'immagine del volto di un amico se chiudo gli occhi.	V	F
36	Quando qualcuno racconta un avvenimento che gli è accaduto talvolta mi capita di immaginare vividamente quell'avvenimento.	V	F
37	Posso sommare dei numeri immaginando che siano scritti su una lavagna.	V	F
38	Ho trovato facile nel passato imparare una seconda lingua.	V	F
39	Quando ascolto o leggo una parola spesso mi viene in mente una serie di altre parole.	V	F
40	Io sogno raramente.	V	F
41	Leggo piuttosto lentamente.	V	F
42	Riesco normalmente a dire ciò che desidero nella prima stesura di un componimento o di una lettera.	V	F
43	Sono bravo ad escogitare giochi di parole.	V	F
44	Non uso mai immagini o rappresentazioni mentali per risolvere i problemi.	V	F

45	Benché abbia visto spesso delle sue foto, non posso ricordare esattamente l'aspetto del presidente Pertini.	V	F
46	Spesso ricordo il brano che ho studiato immaginando la pagina su cui è scritto.	V	F
47	Studiare l'uso e il significato delle parole è diventata una mia abitudine.	V	F
48	Dico o scrivo ciò che mi viene in mente senza preoccuparmi troppo della scelta delle parole.	V	F
49	Trovo difficoltà a formare un'immagine mentale di qualcosa.	V	F
50	I miei sogni sono estremamente vividi.	V	F
51	Nell'usare le parole possiedo scioltezza più del normale.	V	F
52	Io ho permanentemente coscienza della struttura della frase.	V	F
53	Il mio pensiero spesso è costituito da rappresentazioni mentali o immagini.	V	F
54	Quando leggo su persone o luoghi non riesco a farmene un'immagine mentale.	V	F
55	I miei sogni ad occhi aperti sono piuttosto indistinti e confusi.	V	F
56	Mi piace usare spesso immagini mentali per ricordare.	V	F
57	Mi servo spesso di immagini mentali o di rappresentazioni come ausilio nel ricordare le cose.	V	F
58	Non sono mai riuscito bene nell'apprendimento delle lingue.	V	F
59	Ho più memoria per le cose che ho letto che per quello di cui ho fatto esperienza.	V	F
60	Ho difficoltà nel produrre associazioni di parole.	V	F
61	Spesso ho idee che trovo difficili da esprimere a parole.	V	F
62	Penso che i giochi di parole siano la forma più banale di umorismo.	V	F
63	So raccontare bene delle storie	V	F

Le risposte *vero* alle proposizioni 3, 5, 9, 10, 15, 17, 21, 23, 26, 30, 33, 34, 36, 37, 46, 50, 53, 56, 57 e le risposte *falso* alle proposizioni 2, 14, 18, 29, 32, 35, 40, 44, 45, 49, 54, 55, 59 valgono ciascuna un punto; sommate otterrete il punteggio delle **abitudini e abilità imaginative**.

Le risposte *vero* alle proposizioni 1, 6, 8, 20, 22, 24, 25, 28, 31, 38, 39, 42, 43, 47, 51, 52, 63 e le risposte *falso* alle proposizioni 4, 7, 11, 12, 13, 16, 19, 27, 41, 48, 58, 60, 61, 62 valgono ciascuna un punto; sommate otterrete il punteggio delle **abitudini e abilità verbali**.